



ПРАВИТЕЛЬСТВО АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

от 17 марта 2022 г. № 444

г. Архангельск

**О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса исследовательских проектов «Без срока давности» среди обучающихся 8-11-х классов образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего, среднего общего образования, и обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования, в 2021/2022 учебном году**

В соответствии с подпунктом 43 пункта 8, пунктом 15 Положения о министерстве образования Архангельской области, утвержденного постановлением Правительства Архангельской области от 27 марта 2012 года № 120-пп, в целях реализации плана мероприятий («дорожной карты») Министерства просвещения Российской Федерации по реализации образовательно-просветительских мероприятий проекта «Без срока давности» на 2021/2022 годы, утвержденного первым заместителем Министра просвещения Российской Федерации Бугаевым А.В. 18 ноября 2021 года, сохранения иувековечения памяти о событиях и жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов:

1. Провести в 2022 году региональный этап Всероссийского конкурса исследовательских проектов «Без срока давности» среди обучающихся 8-11-х классов образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего, среднего общего образования, и обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования (далее – Конкурс).

2. Определить региональным координатором Конкурса государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Архангельский областной институт открытого образования».
3. Утвердить прилагаемое положение Конкурса.
4. Утвердить прилагаемый состав жюри Конкурса.
5. Настоящее распоряжение вступает в силу со дня его подписания.

Министр



О.В. Русинов

УТВЕРЖДЕНО  
распоряжением министерства  
образования Архангельской области  
от «14 » марта 2022 г. № 444

## ПОЛОЖЕНИЕ

**о региональном этапе Всероссийского конкурса исследовательских проектов «Без срока давности» среди обучающихся 8-11-х классов образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего, среднего общего образования, и обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования, в 2021/2022 учебном году**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса исследовательских проектов «Без срока давности» среди обучающихся 8-11-х классов образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего, среднего общего образования, и обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования, в 2021/2022 учебном году (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем регионального этапа Конкурса выступает министерство образования Архангельской области (далее – Учредитель Конкурса).

Региональный этап Конкурса проводится министерством образования Архангельской области совместно с Архангельским областным институтом открытого образования (далее – АО ИОО).

Региональным оператором Конкурса является АО ИОО (далее – Оператор).

1.3. Информационно-методическое сопровождение организации и проведения Конкурса осуществляется на официальном сайте Оператора в разделе Конкурсы (Мероприятия-События-Конкурсы) <https://events.onedu.ru/competition/>.

### **II. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Конкурс проводится в целях формирования и (или) развития у обучающихся исследовательских навыков посредством изучения источников исторической памяти о драматических событиях в жизни мирного населения

на территории РСФСР в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, а также умений представлять результаты проектной деятельности.

**2.2. Задачами Конкурса являются:**

формирование навыков поисковой работы и источниковедческого анализа архивных документов и периодической печати;

повышение культуры изучения источников личного происхождения (мемуаров, дневников, писем);

обучение выявлению в произведениях искусства военного времени объективной исторической информации;

развитие критического мышления в оценке содержания послевоенной массовой культуры;

формирование навыков анализа мемориальных комплексов и (или) памятников (памятных знаков, досок и т.п.);

обучение методике историко-социологических исследований (через проведение интервью и анкетирования сверстников);

формирование и (или) развитие у обучающихся умений представлять результаты проектной деятельности;

повышение уровня исследовательской культуры обучающихся;

расширение представлений подростков и молодежи о жизни мирного населения СССР в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

### **III. Участники Конкурса**

**3.1. Участие в Конкурсе добровольное.**

**3.2. Конкурс проводится среди следующих категорий обучающихся:**

обучающиеся 8-11-х классов образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования;

обучающиеся образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования.

**3.3. Количество участников каждого исследовательского проекта – не более трех обучающихся и один куратор проекта.**

### **IV. Тематика исследовательских проектов**

**4.1. Участникам Конкурса предлагается реализовать исследовательские проекты в рамках следующих подпрограмм:**

1) архивные документы и периодическая печать: подготовка видеороликов на основе анализа не менее трех архивных документов и (или) публикаций в периодической печати;

2) источники личного происхождения: подготовка видеороликов на основе анализа не менее трех мемуаров, дневников и (или) писем;

3) произведения искусства военных лет: подготовка видеороликов на основе анализа не менее трех произведений одного или нескольких видов

искусства (литературы, живописи, графики, скульптуры, массовой песни, театра и кино) периода войны;

4) военная хроника и отечественный кинематограф послевоенных лет: подготовка видеороликов на основе анализа не менее трех произведений советских и (или) постсоветских художественных и документальных фильмов;

5) памятные объекты: подготовка видеороликов на основе анализа не менее трех мемориальных комплексов и (или) памятников (памятных знаков, досок и т. п.);

6) результаты опросов граждан: подготовка видеороликов на основе интервью или анкетирования нескольких сверстников, родственников и (или) очевидцев изучаемых событий на тему изучения семейных историй, оценки тех или иных событий, произведений, памятников и т. п.

4.2. Выбор подпрограммы осуществляется обучающимися и куратором проекта самостоятельно.

## **V. Реализация исследовательских проектов**

5.1. Исследовательские проекты реализуются по следующему алгоритму:

распределение куратором проекта конкретных этапов работ между обучающимися данной образовательной организации – участниками Конкурса;

подбор источников для сравнительного анализа (не менее трех источников, соответствующих выбранной подпрограмме и посвященных одним и тем же событиям, произведениям, памятникам, либо проведение интервью или анкетирования не менее 10 человек; в каждой из подпрограмм участники Конкурса могут использовать в качестве вспомогательных источников артефакты материальной культуры из музеиных или частных коллекций);

осуществление внутренней критики (изучение содержания) источников;

установление происхождения источников (авторство, время, место и цель создания);

определение степени привязанности источников к их происхождению (мировоззренческой позиции их авторов);

выявление допущенных искажений исторической действительности (фальсификаций, заблуждений или пропущенной информации);

сравнение содержания источников;

описание куратором проекта при участии обучающихся используемой технологии анализа группы однородных источников (например, песен, карикатур или памятных знаков) с выявлением их специфики по сравнению с другими видами источников;

съемка видеоролика (с последовательным отражением в нем выполнения перечисленных выше работ).

## **VI. Требования к исследовательским проектам и критерии их оценки**

6.1. Исследовательские проекты представляются участниками Конкурса в форме видеороликов продолжительностью не более 10 минут:

формат – горизонтальный (16x9);

разрешение – 720p (1280 x 720px) или 1080p (1920 x 1080px);

расширение файла – mp4;

размер – до 2 ГБ;

длительность – до 10 минут;

запись звука – звук записывать лучше на внешние микрофоны, при использовании внутреннего микрофона видеокамеры – следить за тишиной в помещении.

Допускается осуществление видеосъемки посредством цифровых мобильных устройств.

6.2. Критериями оценки видеороликов об исследовательских проектах являются:

соответствие их формальным требованиям, указанным в описании подпрограмм Конкурса;

глубина анализа использованных источников;

логичность и обоснованность выводов;

новизна исследования в выборе источников и (или) выводах;

грамотность и научно-популярный стиль изложения;

наглядность процесса и результатов исследования (в том числе демонстрация фрагментов использованных источников);

глубина эмоционально-психологического воздействия на зрителей;

описание технологии анализа соответствующего комплекса источников;

доступная форма представления результатов проектной работы.

6.3. Каждая группа участников Конкурса имеет право представить на Конкурс только один исследовательский проект, не участвовавший ранее в иных конкурсах.

6.4. Оценки по каждому показателю выставляются по шкале от 1 до 5 баллов:

соответствие формальным требованиям, указанным в описании подпрограмм Конкурса:

использование необходимого количества источников;

наличие сравнительного анализа;

количество и глубина анализа использованных источников;

установление происхождения источников (авторство, время, место и цель создания);

определение степени привязанности источников к их происхождению (мировоззренческой позиции их авторов);

выявление допущенных искажений исторической действительности (фальсификаций, заблуждений или пропущенной информации);

логичность и обоснованность выводов;

практичность и результативность организации исследовательского проекта и технологий анализа источников;

соотнесение предпринятых работ с целеполаганием исследовательского

проекта и задачами подпрограммы;

- убедительное обоснование промежуточных и итоговых выводов;
- новизна исследования в выборе источников и (или) выводах:

  - введение в научный оборот новых или малоизученных в научной литературе источников исторической памяти;
  - оригинальность подходов к анализу выбранных источников;
  - наличие нестандартных выводов по итогам анализа источников;
  - грамотность и научно-популярный стиль изложения:
  - соблюдение языковых норм (грамматических, орфоэпических и др.);
  - свободное владение литературным русским языком;
  - адекватное использование научной терминологии;

- наглядность процесса и результатов исследования (в том числе демонстрация фрагментов использованных источников): описание распределения между участниками исследовательского проекта конкретных видов работ;
- демонстрация анализируемых первоисточников (фрагментов текста, изображений и т.д.);
- доходчивость объяснения и визуализация технологии анализа источников;
- глубина эмоционально-психологического воздействия на зрителей:

  - пробуждение интереса к теме;
  - формирование чувства сопереживания;
  - влияние на эмоциональную память (способность памяти запоминать пережитые эмоции и чувства);

- описание технологии анализа соответствующего комплекса источников:

  - выявление специфики выбранного комплекса источников по сравнению с другими видами источников;
  - научность и полнота алгоритма анализа;
  - возможность применения технологии для анализа других источников, относящихся к данной группе;

- доступная форма представления результатов проектной работы:

  - общедоступность изложения информации о проделанной работе;
  - методическая последовательность создания популярного видеоролика;
  - использование адекватных современных средств визуализации исследовательского проекта.

## **VII. Сроки и организация проведения Конкурса**

### **7.1. Конкурс проводится в три этапа:**

I этап – отбор исследовательских проектов в Архангельской области (по одному – в рамках каждой из 6 подпрограмм) – с 1 марта по 15 апреля 2022 года;

II этап – заочный отбор исследовательских проектов на федеральном уровне (по 5 – в рамках каждой из 6 подпрограмм; итого – 30 видеороликов) – с 16 апреля по 31 мая 2022 года;

III этап – фестиваль исследовательских проектов: демонстрационный показ 30 видеороликов в Москве и распределение их по 1-3 местам (в рамках каждой подпрограммы) для реализации возможности получения грантовой поддержки – с 1 по 15 сентября 2022 года.

7.2. Ответственным за проведение I этапа Конкурса является АО ИОО.

7.3. Ответственным исполнителем регионального этапа Конкурса АО ИОО.

7.4. Для определения победителей I этапа Конкурса создается жюри I этапа Конкурса.

7.5. На II этап Конкурса от Архангельской области принимаются 6 исследовательских проектов (по одному в рамках каждой из 6 подпрограмм), набравших наибольшее количество баллов по результатам оценки в Архангельской области.

7.6. Для участия во II этапе Конкурса Координатор от Архангельской области размещают в личных кабинетах на сайте Конкурса ссылки на видеоролики победителей I этапа Конкурса и сканированные копии следующих сопроводительных документов:

пояснительная записка к видеоролику объемом не более пяти страниц с указанием в ней наименования исследовательского проекта, подпрограммы, в рамках которой он подготовлен, описание его структуры и дополнительную информацию по желанию авторов;

заявка на участие в Конкурсе (приложение 1 к Положению);

согласия участников Конкурса на обработку персональных данных и использование исследовательского проекта в некоммерческих целях (приложение 2 к Положению).

7.7. Для определения финалистов II этапа Конкурса (по 5 групп финалистов в каждой из 6 подпрограмм) создается жюри II этапа Конкурса.

7.8. Для определения победителей и призеров Конкурса (1 – 3 места в каждой из 6 подпрограмм) создается жюри фестиваля исследовательских проектов.

7.9. Награждение победителей и призеров Конкурса состоится в Москве по итогам фестиваля исследовательских проектов.

7.10. Участники награждаются сертификатами финалистов Конкурса, призеры и победители Конкурса награждаются соответственно дипломами призеров и победителей Конкурса, а также приглашаются к участию во Всероссийской конференции «Змиевская балка: как рассказывать современной молодежи о Великой Отечественной войне».

7.11. Видеоролики, подготовленные финалистами Конкурса, размещаются на сайте Конкурса.

### **VIII. Порядок подачи работ на Конкурс**

8.1. Работы принимаются в электронном формате согласно требованиям настоящего Положения. Работы направляются с пометкой в теме письма «Без срока давности» на адрес электронной почты: [kgo@onedu.ru](mailto:kgo@onedu.ru). В теле

письма указываются: ФИО ответственного лица, контактный телефон и электронная почта.

8.2. Срок приема работ на региональный этап Конкурса – до 5 апреля 2022 года.

8.3. Координатор проекта в Архангельской области – Буглак Алексей Владимирович, методист кафедры гуманитарного образования АО ИОО телефон: 8(8182) 655-239, e-mail: kgo@onedu.ru.

---

**Заявка на участие в региональном этапе Всероссийского конкурса  
исследовательских проектов «Без срока давности»**

Наименование субъекта Российской Федерации			
Данные обучающихся участников Конкурса	Ф. И. О.	Класс	Возраст
Ф. И. О. куратора проекта			
Должность педагогического работника - куратора проекта			
Электронная почта куратора проекта			
Контактный телефон куратора проекта			
Полное наименование образовательной организации (согласно ее уставу), в которой работает куратор проекта			
Индекс и почтовый адрес образовательной организации, в которой работает куратор проекта			
Электронная почта образовательной организации, в которой работает куратор проекта			
Телефон образовательной организации (с кодом населенного пункта), в которой работает куратор проекта			

Подпись куратора проекта \_\_\_\_\_ /Ф.И.О./

Подпись руководителя образовательной организации \_\_\_\_\_ /Ф.И.О./

МП

## Согласие

участника Всероссийского конкурса исследовательских проектов «Без срока давности» (далее - Конкурс) на обработку персональных данных и использование исследовательского проекта в некоммерческих целях

«\_\_\_\_» 2022 г.

Я, \_\_\_\_\_

(Ф. И. О. полностью)

документ, удостоверяющий личность \_\_\_\_\_, серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

(вид документа, удостоверяющего личность)

выдан \_\_\_\_\_

(дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)

зарегистрированный (ая) по адресу: \_\_\_\_\_

действующий (-ая) от себя и от имени несовершеннолетнего ребенка (далее - несовершеннолетний),

(Ф. И. О. несовершеннолетнего ребенка)

документ, удостоверяющий личность ребенка, серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан

(дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)

дата рождения, проживающего (-ей) по адресу: в соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на обработку моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего ребенка федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Московский педагогический государственный университет» (далее - Оператор), расположенному по адресу: 119435, г. Москва, ул. Малая Пироговская, д. 1, стр. 1, на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку данных, а именно:

- 1) совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных

данных», а именно: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение в отношении следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество;

пол;

дата рождения (год, месяц, день);

место рождения;

гражданство;

сведения о месте регистрации и месте проживания;

данные документов, удостоверяющих личность;

наименование образовательной организации, в которой обучается (работает) участник Конкурса;

класс (курс) обучения;

почтовый адрес с индексом;

электронная почта участника конкурса и (или) его родителей (законных представителей);

номер телефона участника конкурса и (или) его родителей (законных представителей);

иная информация, относящаяся к личности участника Конкурса;

фото- и видеоизображение;

видеоролик об исследовательском проекте;

2) размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», следующих персональных данных несовершеннолетнего:

фамилия, имя, отчество;

наименование образовательной организации, в которой обучается (работает) участник конкурса;

класс (курс) обучения;

иная информация, относящаяся к личности участника;

фото- и видеоизображение;  
информация о ходе Конкурса и его результатах;  
видеоролик об исследовательском проекте.

Обработка и передача третьим лицам моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего осуществляется в целях:

участия несовершеннолетнего в Конкурсе;  
организации, проведения и популяризации Конкурса;  
обеспечения участия несовершеннолетнего в мероприятиях, связанных с награждением финалистов, призеров и победителей Конкурса;  
формирования статистических и аналитических отчетов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов;  
создания базы данных участников Конкурса, размещения информации о его участниках в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;  
публикации конкурсных материалов;  
использования видеоролика с исследовательским проектом;  
обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения вышеуказанных целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Министерству просвещения Российской Федерации и т. д.), а равно при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в интересах несовершеннолетнего (Ф. И. О.). Оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию о несовершеннолетнем \_\_\_\_\_

---

(Ф. И. О.) (включая персональные данные) таким третьим лицам.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока.

Я проинформирован(-а), что Оператор гарантирует обработку моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего обучающегося в соответствии с действующим законодательством Российской

письма указываются: ФИО ответственного лица, контактный телефон и электронная почта.

8.2. Срок приема работ на региональный этап Конкурса – до 5 апреля 2022 года.

8.3. Координатор проекта в Архангельской области – Буглак Алексей Владимирович, методист кафедры гуманитарного образования АО ИОО телефон: 8(8182) 655-239, e-mail: kgo@onedu.ru.

---

УТВЕРЖДЕН  
распоряжением министерства  
образования Архангельской области  
от «17 » марта 2022 г. № 444

## СОСТАВ

**жюри регионального этапа Всероссийского конкурса исследовательских  
проектов «Без срока давности» среди обучающихся 8-11-х классов  
образовательных организаций, реализующих образовательные  
программы основного общего, среднего общего образования  
и обучающихся образовательных организаций, реализующих  
образовательные программы среднего профессионального образования,  
в 2021/2022 учебном году**

- |  |  |
|--|--|
| <p>Петруханов<br/>Дмитрий Борисович</p> <p>Буглак<br/>Алексей Владимирович</p> <p>Отрашевская<br/>Елена Викторовна</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>— кандидат исторических наук, доцент кафедры гуманитарного образования государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования «Архангельский областной институт открытого образования» (председатель)</li><li>— методист кафедры гуманитарного образования государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования «Архангельский областной институт открытого образования» (заместитель председателя)</li><li>— учитель истории, обществознания муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа «Город Архангельск» «Средняя школа № 14 с углубленным изучением отдельных предметов имени Я. И. Лейцингера</li></ul> |
|--|--|

Резанов  
Андрей Дмитриевич

- методист кафедры гуманитарного образования государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования «Архангельский областной институт открытого образования»

Шевелева  
Надежда Николаевна

- учитель истории, обществознания муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа «Город Архангельск» «Гимназия № 21 имени лауреата Нобелевской премии И.А. Бродского»
-